**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Оренбургской области‌‌**

**МОАУ "ООШ № 26 г. Орска"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Маяковская Н.В. | СОГЛАСОВАНО  Зам.директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кузнецова О.Н. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ефимова Г.А. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 1-4 классов

**г. Орск‌** **2023**

**1) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС НОО к ре-зультатам освоения основной образовательной программы НОО, а также с учетом Примерной рабочей программы начального общего образования по технологии, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.*

*Рабочая программа разработана с учетом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания.*

*Рабочая программа учебного предмета «Технология» (далее - рабочая программа) включает:*

- пояснительную записку,

- содержание обучения,

- планируемые результаты освоения программы учебного предмета,

- тематическое планирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

*Содержание обучения* раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных УУД выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение пра-вил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД и коммуникативных УУД, их перечень дан в специальном разделе «Совместная деятельность».

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой те-мы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учеб-ного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифро-вых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материа-лами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, элек-тронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллек-ции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и вос-питания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержа-ние которых соответствует законодательству об образовании.

***Цели изучения учебного предмета «Техология»:*** успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представ-ленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

*Образовательные (обучающие) задачи курса:*

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи:*

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи:*

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

*Программа предусматривает возможности для реализации межпредметных связей:*

*с математикой:* моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами;

*с изобразительным искусством:* использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

*с окружающим миром:* природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции;

*с родным языком:* использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности;

*с литературным чтением: работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.*

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе -*предметно-практическая деятельность* как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

*Продуктивная предметная деятельность* на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

***Место учебного предмета «Технология» в учебном плане***

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология».

Общее число часов на изучение курса «Технология» в 1-4 классах - 135 (по 1 ч. в неделю): 33 ч. в 1 классе и по 34 ч. во 2-4 классах.

**2) СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Программа содержит структурные единицы (модули), которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения.

Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является жёсткой, модули могугут изучаться в различной последовательности.

*Основные модули учебного предмета «Технология»:*

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов:

- технологии работы с бумагой и картоном;

- технологии работы с пластичными материалами;

- технологии работы с природным материалом;

- технологии работы с текстильными материалами;

- технологии работы с другими доступными материалами.

3. Конструирование и моделирование:

- работа с конструктором;

- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;

- робототехника.

4. Информационно-коммуникативные технологии.

**1 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства (6 ч.)**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

**2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч.)**

***Технологии работы с бумагой и картоном***

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**3. Конструирование и моделирование (10 ч.)**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

**4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч.)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией:*

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

***Коммуникативные УУД:***

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

***Регулятивные УУД:***

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность:*

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | | **Дата изучения** | | **Виды деятельности** | | **Виды, формы контроля** | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | | |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** | |  | |  | |  | |  | | |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. | **Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров** | 1 |  | |  | |  | | изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; | | Устный опрос; | | рэш | |
| 1.2. | **Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии** | 1 |  | |  | |  | | изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; | | Устный опрос; | | рэш | |
| 1.3. | **Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы** | 1 |  | |  | |  | | подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий; | | Устный опрос; | | рэш | |
| 1.4. | **Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания** | 2 |  | |  | |  | | знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами; | | Устный опрос; | | рэш | |
| 1.5. | **Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи** | 1 |  | |  | |  | | приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | | Практическая работа; | | рэш | |
| Итого по модулю | | 6 |  | | | | | | | | | | | |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ** | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1. | **Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий** | 0.5 |  | |  | |  | | соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 2.2. | **Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей** | 0.5 |  | |  | |  | | под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность); | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 2.3. | **Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как  направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему** | 0.5 |  | |  | |  | | читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя; | | Практическая работа; | | | рэш | |
| 2.4. | **Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)** | 0.5 |  | |  | |  | | читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя; | | Практическая работа; | | | рэш | |
| 2.5. | **Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги** | 1 |  | |  | |  | | под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 2.6. | **Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем** | 1 |  | |  | |  | | анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами); | | Практическая работа; | | | рэш | |
| 2.7. | **Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)** | 1 |  | |  | |  | | выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.); | | Практическая работа; | | | рэш | |
| 2.8. | **Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий** | 1 |  | |  | |  | | анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами); | | Практическая работа; | | | рэш | |
| 2.9. | **Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.** | 1 |  | |  | |  | | планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради; | | Практическая работа; | | | рэш | |
| 2.10 | **Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон** | 1 |  | |  | |  | | соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 2.11. | **Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).** | 1 |  | |  | |  | | Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность; | | Практическая работа; | | | рэш | |
| 2.12. | **Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы** | 1 |  | |  | |  | | Рассматривать и анализировать образцы, варианты выполнения изделий, природные формы — прообразы изготавливаемых изделий; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 2.13. | **Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)** | 1 |  | |  | |  | | Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 2.14. | **Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей** | 1 |  | |  | |  | | Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 2.15. | **Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах** | 1 |  | | Укажите часы | |  | | Определять лицевую и изнаночную стороны ткани; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 2.16. | **Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)** | 0.5 |  | | Укажите часы | |  | | Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 2.17. | **Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка** | 0.5 |  | | Укажите часы | |  | | Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 2.18. | **Использование дополнительных отделочных материалов** | 1 |  | |  | |  | | Обсуждать варианты выполнения работы, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новое знание и практическое умение через тренировочные упражнения (отмеривание нитки для шитья, вдевание нитки в иглу); | | Практическая работа; | | | рэш | |
| Итого по модулю | | 15 |  | | | | | | | | | | | |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ** | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.1. | **Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания** | 2 | Укажите часы | | Укажите часы | |  | | Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 3.2. | **Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции** | 1 | Укажите часы | | Укажите часы | |  | | Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 3.3. | **Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов** | 1 | Укажите часы | | Укажите часы | |  | | Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 3.4. | **Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку** | 1 | Укажите часы | | Укажите часы | |  | | Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку; | | Практическая работа; | | | рэш | |
| 3.5. | **Конструирование по модели (на плоскости)** | 3 | Укажите часы | | Укажите часы | |  | | Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; | | Практическая работа; | | | рэш | |
| 3.6. | **Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла** | 2 | Укажите часы | | Укажите часы | |  | | Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла; | | Практическая работа; | | | рэш | |
| Итого по модулю | | 10 |  | | | | | | | | | | | |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ** | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.1. | **Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях** | 1 | Укажите часы | | Укажите часы | |  | | Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; | | Устный опрос; | | | рэш | |
| 4.2. | **Информация. Виды информации** | 1 | Укажите часы | | Укажите часы | |  | | Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму); | | Устный опрос; | | | рэш | |
| Итого по модулю | | 2 |  | | | | | | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | | 0 | |  | | | | | | | | |

**2 КЛАСС (34 ч.)**

**1. Технологии, профессии и производства (8 ч.)**

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч.)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

**3. Конструирование и моделирование (10 ч.)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

**4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч.)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

***Универсальные учебные действия***

***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

- воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;

- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией:*

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

***Коммуникативные УУД:***

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

***Регулятивные УУД:***

- понимать и принимать учебную задачу;

- организовывать свою деятельность;

- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

- выполнять действия контроля и оценки;

- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА** | | | | | | | | |
| 1.1. | **Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность** | 1 | 0 | 0 |  | Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов.; | Устный опрос; | Яндекс - учебник |
| 1.2. | **Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.** | 2 | 0 | 0 |  | Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях.; | Практическая работа; | Яндекс - учебник |
| 1.3. | **Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений** | 2 | 0 | 0 |  | Формировать общее понятие о материалах, их происхождении.; | Практическая работа; | "ИКТ на уроках технологии" |
| 1.4. | **Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса** | 1 | 0 | 0 |  | Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).; | Практическая работа; | Яндекс - учебник |
| 1.5. | **Традиции и современность. Новая жизнь древних про- фессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции** | 1 | 0 | 0 |  | Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | Практическая работа; | Библиотека разработок по технологии |
| 1.6. | **Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты** | 1 | 0 | 0 |  | Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе.; | Практическая работа; | Яндекс - учебник |
| Итого по модулю | | 8 |  | | | | | |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ** | | | | | | | | |
| 2.1. | **Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.** | 0.5 | 0 | 0 |  | Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями.; | Практическая работа; | Учи.ру |
| 2.2. | **Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бу- маги и др.), сборка изделия (сшивание)** | 0.5 | 0 | 0 |  | Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике.; | Практическая работа; | "ИКТ на уроках технологии" |
| 2.3. | **Подвижное соединение деталей изделия** | 0.5 | 0 | 0 |  | Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку.; | Практическая работа; | Библиотека разработок по технологии |
| 2.4. | **Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия** | 0.5 | 0 | 0 |  | Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.; | Практическая работа ; | журнал "Мальчики и девочки" |
| 2.5. | **Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема** | 0.5 | 0 | 0 |  | Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений.; | Практическая работа ; | Яндекс - учебник |
| 2.6. | **Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами** | 0.5 | 0 | 0 |  | Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля.; | Практическая работа ; | учи.ру |
| 2.7. | **Технология обработки бумаги и картона** | 0.5 | 0 | 0 |  | Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.; | Практическая работа ; | Яндекс - учебник |
| 2.8. | **Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений** | 0.5 | 0 | 0 |  | Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений.; | Устный опрос ; | Яндекс - учебник |
| 2.9. | **Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).** | 0.5 | 0 | 0 |  | Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию.; | Практическая работа ; | журнал "Мальчики и девочки" |
| 2.10 | **Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка** | 0.5 | 0 | 0 |  | Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу.; | Практическая работа ; | Яндекс - учебник |
| 2.11. | **Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме** | 0.5 | 0 | 0 |  | Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию.; | Практическая работа ; | Библиотека разработок по технологии |
| 2.12. | **Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач** | 0.5 | 0 | 0 |  | Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе.; | Письменный контроль ; | Учи.ру |
| 2.13. | **Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.** | 0.5 | 0 | 0 |  | Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок.; | Практическая работа ; | Яндекс - учебник |
| 2.14. | **Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)** | 0.5 | 0 | 0 |  | Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и выкраивания деталей, аккуратность сшивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы).; | Устный опрос ; | Библиотека разработок по технологии |
| 2.15. | **Виды ниток (швейные, мулине)** | 1 | 0 | 0 |  | Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование.; | Устный опрос ; | Яндекс - учебник |
| 2.16. | **Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства** | 1 | 0 | 0 |  | Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены.; | Устный опрос ; | журнал "Мальчики и девочки" |
| 2.17. | **Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)** | 1 | 0 | 0 |  | Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных).; | Практическая работа ; | Библиотека разработок по технологии |
| 2.18. | **Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)** | 1 | 0 | 0 |  | Сравнивать различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий.; | Практическая работа ; | Яндекс - учебник |
| 2.19. | **Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)** | 2 | 0 | 0 |  | Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, булавка, ножницы, напёрсток), использовать их в практической работе.; | Практическая работа ; | Учи. ру |
| 2.20. | **Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)** | 1 | 0 | 0 |  | Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок.; | Практическая работа ; | журнал "Мальчики и девочки" |
| Итого по модулю | | 14 |  | | | | | |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ** | | | | | | | | |
| 3.1. | **Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм** | 2 | 0 | 0 |  | Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией.; | Практическая работа ; | Яндекс - учебник |
| 3.2. | **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу** | 3 | 0 | 0 |  | Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.; | Практическая работа ; | Учи.ру |
| 3.3. | **Подвижное соединение деталей конструкции** | 2 | 0 | 0 |  | При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции.; | Практическая работа ; | Яндекс - учебник |
| 3.4. | **Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие** | 3 | 0 | 0 |  | При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции.; | Практическая работа ; | Библиотека разработок по технологии |
| Итого по модулю | | 10 |  | | | | | |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ** | | | | | | | | |
| 4.1. | **Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях** | 1 | 0 | 0 |  | Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого.; | Практическая работа ; | "ИКТ на уроках технологии" |
| 4.2. | **Поиск информации. Интернет как источник информации** | 1 | 1 | 0 |  | Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого.; | Устный опрос ; Контрольная работа. | "ИКТ на уроках технологии" |
| Итого по модулю | | 2 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 0 |  |  |  |  |

**3 КЛАСС (34 ч.)**

**1. Технологии, профессии и производства (8 ч.)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

**2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч.)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-че- тырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**3. Конструирование и моделирование (12 ч.)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в т.ч. наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч.)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

***Универсальные учебные действия***

***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

- читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:*

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в т.ч. Интернет под руководством учителя.

***Коммуникативные УУД:***

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

***Регулятивные УУД:***

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА** | | | | | | | | |
| 1.1. | **Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса** | 0.5 | 0 | 0 |  | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. ; | Устный опрос ; | РЭШ |
| 1.2. | **Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства** | 0.5 | 0 | 0 |  | Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.; | Устный опрос ; | РЭШ |
| 1.3. | **Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии** | 0.5 | 0 | 0 |  | Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов.; | Письменный контроль ; | РЭШ |
| 1.4. | **Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению** | 0.5 | 0 | 0 |  | Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы.; | Письменный контроль ; | РЭШ |
| 1.5. | **Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)** | 1 | 0 | 0 |  | Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.; | Тестирование; | РЭШ |
| 1.6. | **Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека** | 1 | 0 | 0 |  | Использовать свойства материалов при работе над изделиями.; | Самооценка с использованием «Оценочного листа» ; | РЭШ |
| 1.7. | **Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)** | 1 | 0 | 0 |  | Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление). ; | Тестирование; | РЭШ |
| 1.8. | **Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего** | 1 | 0 | 0 |  | Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма).; | Устный опрос ; | РЭШ |
| 1.9. | **Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики** | 1 | 0 | 1 |  | Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 1.10. | **Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)** | 1 | 0 | 0 |  | Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | Практическая работа ; | РЭШ |
| Итого по модулю | | 8 |  | | | | | |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ** | | | | | | | | |
| 2.1. | **Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов** | 0.5 | 0 | 0 |  | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.2. | **Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)** | 0.5 | 0 | 0 |  | Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.).; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.3. | **Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.4. | **Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.5. | **Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)** | 0.5 | 0 | 0 |  | Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.; | Устный опрос ; | РЭШ |
| 2.6. | **Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.7. | **Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.8. | **Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.9. | **Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Выбирать и применять при работе над изделиями приёмы работы с пластичными материалами. ; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.10 | **Выполнение измерений, расчётов, несложных построений** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.11. | **Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Самостоятельно подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.12. | **Технология обработки текстильных материалов** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Понимать технологию обработки текстильных материалов.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.13. | **Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.14. | **Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.15. | **Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)** | 1 | 0 | 0.5 |  | Понимать технологию обработки текстильных материалов.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.16. | **Изготовление швейных изделий из нескольких деталей** | 1 | 0 | 1 |  | Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц).; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 2.17. | **Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии** | 1 | 0 | 0 |  | Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов; | Практическая работа ; | РЭШ |
| Итого по модулю | | 10 |  | | | | | |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ** | | | | | | | | |
| 3.1. | **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)** | 2 | 0 | 2 |  | Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 3.2. | **Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции** | 2 | 0 | 2 |  | Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка).; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 3.3. | **Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций** | 2 | 0 | 2 |  | Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 3.4. | **Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)** | 2 | 0 | 2 |  | Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). ; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 3.5. | **Использование измерений и построений для решения практических задач** | 2 | 0 | 2 |  | Использовать измерения и построения для решения практических задач. ; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 3.6. | **Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)** | 2 | 0 | 2 |  | Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот); | Самооценка с использованием «Оценочного листа» ; | РЭШ |
| Итого по модулю | | 12 |  | | | | | |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ** | | | | | | | | |
| 4.1. | **Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 4.2. | **Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.** | 0.5 | 0 | 0.5 |  | Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 4.3. | **Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации** | 1 | 1 | 0 |  | Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.; | Контрольная работа ; | РЭШ |
| 4.4. | **Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)** | 1 | 0 | 1 |  | Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать). ; | Практическая работа ; | РЭШ |
| 4.5. | **Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим** | 1 | 0 | 1 |  | Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ.; | Практическая работа ; | РЭШ |
| Итого по модулю | | 4 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 23 |  | | | |

**4 КЛАСС (34 ч.)**

**1. Технологии, профессии и производства (12 ч.)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

**2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч.)**

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

**3. Конструирование и моделирование (10 ч.)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в т.ч. наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

**4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч.)**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

***Универсальные учебные действия***

***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

- решать простые задачи на преобразование конструкции;

- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

*Работа с информацией:*

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в т.ч. Интернет под руководством учителя.

***Коммуникативные УУД:***

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников. Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

- выполнять действия контроля/ самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количествочасов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА** | | | | | | | | |
| 1.1. | **Профессии и технологии современного мира** | 1 |  |  |  | Соблюдать правила безопасной работы, выбирать  инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно  использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках.;  Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные.;  Изучать возможности использования изучаемых  инструментов и приспособлений людьми разных профессий.; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы.;  Изучать важность подготовки, организации, уборки,  поддержания порядка рабочего места людьми разных  профессий.;  Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно.;  Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.;  Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса.;  Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.;  Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 1.2. | **Использование достижений науки в развитии технического прогресса.** | 1 |  |  |  | Осознанно выбирать материалы в соответствии с  конструктивными особенностями изделия.;  Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно.;  Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.3. | **Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и**  **профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)** | 1 |  |  |  | Соблюдать правила безопасной работы, выбирать  инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно  использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках.;  Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам.;  Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти.;  Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно.; | Устный опрос; Практическая  работа;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 1.4. | **Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)** | 1 |  |  |  | Изучать возможности использования изучаемых  инструментов и приспособлений людьми разных профессий.; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов.;  Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.; | Устный опрос; Тестирование;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 1.5. | **Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние**  **современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты** | 1 |  |  |  | Осознанно выбирать материалы в соответствии с  конструктивными особенностями изделия.;  Выбирать в зависимости от свойств материалов  технологические приёмы их обработки.;  Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 1.6. | **Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных**  **технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)** | 1 |  |  |  | Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 1.7. | **Элементарная творческая и проектная**  **деятельность (реализация заданного или**  **собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)** | 1 |  |  |  | Проверять и определять исправность инструментов.;  Изучать возможности использования изучаемых  инструментов и приспособлений людьми разных профессий.; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 1.8. | **Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого**  **в течение учебного года** | 1 |  |  |  | Сравнивать последовательность выполнения изделий с  производством в различных отраслях.;  Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.;  Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | Устный опрос; Тестирование;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.9. | **Использование комбинированных техник**  **создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов** | 1 |  |  |  | Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи.;  Сравнивать последовательность выполнения изделий с производством в различных отраслях.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| Итого по модулю | | 9 |  | | | | | |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ** | | | | | | | | |
| 2.1. | **Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание**  **синтетических материалов с заданными**  **свойствами** | 1 |  |  |  | Самостоятельно организовывать свою деятельность:  подготавливать рабочее место для работы с бумагой и  картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными  особенностями обучающихся, в процессе выполнения  изделия самостоятельно контролировать и при  необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.; Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 2.2. | **Использование измерений, вычислений и**  **построений для решения практических**  **задач. Внесение дополнений и изменений в**  **условные графические изображения в**  **соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию** | 1 |  |  |  | Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия.;  Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж.; | Устный опрос; Практическая  работа;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 2.3. | **Технология обработки бумаги и**  **картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия** | 1 |  |  |  | Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.).;  Самостоятельно анализировать конструкцию изделия,  обсуждать варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о  технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия; выстраивать последовательность  практических действий и технологических операций;  подбирать материалы и инструменты; выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.; | Устный опрос; Практическая  работа;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 2.4. | **Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия** | 1 |  |  |  | Читать графические схемы изготовления изделия и  выполнять изделие по заданной схеме.;  Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж.;  Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном  решении.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.5. | **Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии** | 1 |  |  |  | Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.  Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.;  Выбирать различные материалы по техническим,  технологическим и декоративно-прикладным свойствам в зависимости от назначения изделия.; | Устный опрос; Практическая  работа;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 2.6. | **Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных**  **инструментов. Освоениедоступных** **художественныхтехник** | 1 |  |  |  | Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном  решении.;  Изготавливать плоскостные и объёмные изделия, модели, макеты сложных форм.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 2.7. | **Технология обработки текстильных**  **материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные,**  **синтетические), их свойствах и областей**  **использования** | 1 |  |  |  | Сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость).;  Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор.; Понимать технологию обработки текстильных материалов.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 2.8. | **Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных**  **материалов в соответствии с замыслом,**  **особенностями конструкции изделия** | 1 |  |  |  | Понимать технологию обработки текстильных материалов.; Подбирать текстильные материалы в соответствии с  замыслом, особенностями конструкции изделия.;  Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 2.9. | **Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), соб-** **ственным несложным** | 1 |  |  |  | Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи.;  Подбирать текстильные материалы в соответствии с  замыслом, особенностями конструкции изделия.;  Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий.; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным  несложным лекалам (выкройкам).; | Устный опрос; Практическая  работа;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 2.10. | **Строчка петельного стежка и её варианты**  **(«тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)** | 1 |  |  |  | Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи.;  Выполнять раскрой деталей по готовым собственным  несложным лекалам (выкройкам).;  Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и  отделочными материалами.; | Устный опрос; Практическая  работа;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 2.11. | **Подбор ручных строчек для сшивания**  **и отделки изделий. Простейшийремонтизделий** | 1 |  |  |  | Подбирать текстильные материалы в соответствии с  замыслом, особенностями конструкции изделия.;  Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий.; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным  несложным лекалам (выкройкам).; | Устный опрос; Практическая  работа;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.12. | **Технология обработки синтетических**  **материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.**  **Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными**  **материалами.**  **Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов** | 2 |  |  |  | Самостоятельно организовывать свою деятельность:  подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в  соответствии с индивидуальными особенностями  обучающихся, в процессе выполнения изделия  самостоятельно контролировать и при необходимости  восстанавливать порядок на рабочем месте.;  Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов.;  Наблюдать и исследовать свойства выбранного материала в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.).;  В ходе исследования определять способы разметки,  выделения и соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений; | Устный опрос; Контрольная  работа;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| Итого по модулю | | 13 |  | | | | | |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ** | | | | | | | | |
| 3.1. | **Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)** | 1 |  |  |  | Самостоятельно организовывать свою деятельность:  подготавливать рабочее место для работы с бумагой и  картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными  особенностями обучающихся, в процессе выполнения  изделия самостоятельно контролировать и при  необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.; Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ,  отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной  работы.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»;  ВПР; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 3.2. | **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов«Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.** | 1 |  |  |  | На основе анализа образца самостоятельно выбирать  необходимые детали на каждом этапе сборки.;  Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его  конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 3.3. | **Поиск оптимальных и доступных новых**  **решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ** | 1 |  |  |  | На основе анализа образца самостоятельно выбирать  необходимые детали на каждом этапе сборки.;  Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или  неподвижное).;  Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки,  использовать изученные способы соединения деталей.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.4. | **Робототехника. Конструктивные,**  **соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и деталидля создания робота. Конструирование робота** | 1 |  |  |  | Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной конструкции.;  Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его  конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных  изделий.;  Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное).; | Устный опрос; Практическая  работа;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 3.5. | **Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота** | 1 |  |  |  | Составлять на основе анализа готового образца план  выполнения изделия.;  Анализировать последовательность операций  технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить с последовательностью выполнения изделия на уроке.;  Определять общие конструктивные особенности реальных объектов и выполняемых изделий.;  Создавать изделие по собственному замыслу.; | Устный опрос; Тестирование;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 3.6. | **Преобразование конструкции робота. Презентация робота** | 1 |  |  |  | Сравнивать с образцом и тестировать робота.;  Выполнять простейшее преобразование конструкции робота.; Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ); | Устный опрос; Практическая  работа;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| Итого по модулю | | 6 |  | | | | | |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ** | | | | | | | | |
| 4.1. | **Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации** | 1 |  |  |  | Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять  назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках).;  Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 4.2. | **Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной**  **преобразующей деятельности** | 1 |  |  |  | Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта.;  Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 4.3. | **Работа с готовыми цифровыми материалами** | 1 |  |  |  | Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации.;  Использовать компьютер для поиска, хранения и  воспроизведения информации.; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.4. | **Поиск дополнительной информации по**  **тематике творческих и проектных работ,**  **использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.** | 1 |  |  |  | Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения.;  С помощью учителя создавать печатные публикации с  использованием изображений на экране компьютера;  оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или  другой).; | Устный опрос; Практическая  работа; Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| 4.5. | **Создание презентаций в программе PowerPoint или другой** | 2 | 1 |  |  | Осваивать правила работы в программе PowerPоint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPоint (или другой).;  Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда.;  Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов; | Устный опрос; Контрольная  работа;  Самооценка с  использованием«Оценочного листа»; | https://sdo.edu.orb.ru/object.php? id=12  РЭШ |
| Итого по модулю | | 6 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 0 |  | | | |

**3) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

***В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:***

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

***Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы НОО, формируемые при изучении предмета предмета «Технология»:***

***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

- делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

*Работа с информацией:*

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в т.ч. Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

***Коммуникативные УУД:***

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

***Регулятивные УУД:***

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

*Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**1 КЛАСС**

***К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:***

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

- оформлять изделия строчкой прямого стежка;

- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

- выполнять задания с опорой на готовый план;

- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строч- кой прямого стежка;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**2 КЛАСС**

***К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:***

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-при- кладного искусства;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

- выполнять биговку;

- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

- решать несложные конструкторско-технологические задачи;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

- делать выбор, какое мнение принять - своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**3 КЛАСС**

***К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:***

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

- выполнять рицовку;

- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**4 КЛАСС**

***К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:***

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.